

Д. Э. Черноухов

## МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ДЕТСКИХ ЭКСКУРСИЙ ПО СРЕДНЕМУ УРАЛУ: К ВОПРОСУ О РОЛИ ЭКСКУРСОВОДА

Статья – авторская методика проведения детской экскурсии по Среднему Уралу. Методика включает в себя этапы организации экскурсии, разбор поведения и выступление оратора, описание экскурсионного продукта для детей. Особое место в статье отведено роли экскурсовода на детской экскурсии.

*Ключевые слова:* экскурсия, экскурсоведение, методика экскурсионной деятельности, Урал, Коптелово.

D. E. Chernouhov

## THE METHODOLOGY OF THE CHILDREN'S TOURS OF THE MIDDLE URALS: CONCERNING THE ROLE OF TOUR GUIDE

The article is the author's methodology of child excursion. The technique includes the steps of organizing excursions, conduct and analysis of the speeches, the description of the product tour for children. A special place in the article devoted to the role of a guide on children's tours.

*Keywords:* excursion, guiding theory, methodology of excursion activity, the Urals, Koptelovo.

Нынешняя экономическая ситуация заставляет нас куда внимательнее смотреть на свой родной край. Это касается не только сферы промышленности и сельского хозяйства, производства своих товаров, но и туристической деятельности. В кризисных условиях «диаметр» туристических направлений сокращается, большую популярность имеет внутренний туризм. Однако в самой большой по территории стране на свете это абсолютно не значит, что именно Ваш регион вдруг станет очень востребован для туристов, ведь регионов в нашей стране очень много. Отсюда необходимость правильного позиционирования края, создания самых разных продуктов и маршрутов для различных категорий туристов.

Одной из самых устойчивых в кризис категорий туристов остается детская возрастная группа школьного возраста. Разумеется, это связано с традициями все лучшее отдавать именно ребенку, подрастающему поколению. Поэтому школьные туры, особенно небольшие и недорогие экскурсионные программы, не так сильно заметили кризис в отрасли.

Однодневные экскурсии по Среднему Уралу – это целая отрасль, которая пользуется популярностью в нашем городе. В Екатеринбурге действу-

ет несколько компаний, занимающихся таким видом туризма. Это не только небольшие фирмы, не чуждаются этого и крупные туроператоры.

Выбор туристических маршрутов по Среднему Уралу даже для группы школьного возраста довольно обширный – от развлекательных направлений (различные фермы животных, конные клубы) до исторических поселений и городов (Невьянск, Нижний Тагил и др.), а также природных сокровищниц (Кунгурская ледяная пещера, Оленьи ручьи и др.).

Следует отметить, что теоретическая составляющая мастерства экскурсовода более чем подробно описана во множествах монографий на тему экскурсоведения. Ведь еще в конце XIX века в России появляются общества, занимавшиеся экскурсионным туризмом, в советский период экскурсии приобретают массовый характер и в 1970-1990 годы занимают важное место в жизни миллионов людей. Об этом убедительно свидетельствуют такие цифры, как ежегодное участие 0,5 млрд. человек в экскурсиях (1985 год), десятки тысяч тем экскурсий, семидесятитысячная армия экскурсоводов, наконец, более 3,5 тыс. организаций, ведущих экскурсионную работу. Соответственно, растет и количество публикаций, посвященных экскурсионному делу, изданы десятки монографий по теории и методике проведения экскурсий.

Казалось бы, тогда методика и методология данного профессионального вида деятельности разобраны целой плеядой авторов буквально «по клеточно». Однако, по нашему мнению, существуют два крайне важных момента, которым в классических пособиях если и уделяют внимание, то не в должной мере:

- важность роли экскурсовода как центральной фигуры экскурсионного дела – именно его умения, ораторские и актерские способности, харизма и индивидуальные качества есть основа, на которую уже накладываются методические приемы проведения экскурсии;

- коренное отличие приемов ведения рассказа и показа и всего процесса экскурсии для разных групп экскурсантов, в том числе – для детей.

При абсолютном понимании необходимости теоретической части – то есть методики и методологии, именно личность экскурсовода представляется нам основой успешного проведения экскурсии. Даже при выполнении всех методических рекомендаций экскурсия не может быть успешной, если человек не подходит на роль экскурсовода.

Все мы знакомы с проблемой неудовлетворительного профессионального мастерства экскурсоводов, безусловно, по целому ряду причин. Но одной из самых важных является недостаточное внимание к личности экскурсовода при принятии его на работу. Как писал один из создателей экскурсионного дела в нашей стране Б.В. Емельянов, «недооценка подхода к экскурсоводу как центральной фигуре экскурсионного дела оказывает воздействие на подбор кадров этой категории. Именно поэтому на экскурси-

онных маршрутах появляются экскурсоводы, не имеющие свойств и качеств, необходимых для этой профессии» [2].

Недостаточное внимание к экскурсантам как к таким же разным личностям, как и экскурсовод, также является острой проблемой. Каждый человек отдельно и в составе группы требует разного подхода, то есть и абсолютно разной экскурсии по своим приемам, форме проведения.

Дети являются особым типом аудитории, формат детской экскурсии существенно отличается от экскурсии для молодежи, людей среднего и старшего возрастов. Существует множество рекомендаций по туристическому продукту для детей, по выступлению перед детской аудиторией. Однако проведение экскурсии для детского возраста также неоднородно. Следует различать детей дошкольного возраста, младших классов, средней школы и классов «выпускных». В то же время дети более однородны по критериям социального класса, образования и увлечений, но и здесь возможны серьезные расхождения, которые экскурсовод может понять лишь в ходе экскурсии.

Автором разработана собственная методика ораторского выступления и поведения экскурсовода на детской экскурсии, проверенная практикой и основанная на туристическом продукте, предлагаемым компанией путешествий «Александрия».

Методика проведения детских экскурсий показана на примере однодневной (примерно на 10 часов из Екатеринбурга) поездки в известное на Среднем Урале древнее село Коптелово, сохранившее традиционный уклад крестьянской жизни на Урале в XVII веке. Однако методика универсальна и подходит для любой другой однодневной экскурсии с незначительными изменениями.

Методика включает в себя этапы организации экскурсии, разбор поведения и выступление оратора, описание экскурсионного продукта для детей.

Основные этапы организации детской однодневной экскурсии – подготовительный и экскурсионный. На подготовительном этапе собирается группа школьников с руководителем (по законодательству из расчета один взрослый на 15 детей), заказывается автобус (маршрут его следования и остановок согласовывается с ГИБДД), формируется туристический продукт. Важным нюансом в детских экскурсиях является необходимость санитарной остановки, она также указывается в согласовании с ГИБДД. Подготовительный организационный этап крайне важен для успешного проведения экскурсии, для детских групп он сложнее и требует выполнения множества нюансов и сбора множества документов.

Однако работа экскурсовода начинается со следующего, собственно экскурсионного этапа. Здесь, по нашему мнению, все зависит от личности экскурсовода, его умения подать материал и, главное, найти общий язык с детьми. Основными особенностями детской аудитории являются эмоцио-

нальная непосредственность, неусидчивость, быстрая утомляемость, высокая заражаемость, страсть к копированию; непонимание подтекста высказываний, иронии (приблизительно до 12-13 лет). Дети предпочитают событийное изложение событий, хорошо понимают только его, очень любят наглядность, яркость, зрелищность; они нетерпимы к длиннотам, упорно отстаивают свои вкусы и требуют их уважения [5].

Однако из всех этих особенностей, хоть они в целом и негативны для оратора, гид-экскурсовод может извлекать немало выгоды. На детской экскурсии гид-экскурсовод – это в первую очередь аниматор, тот, кто развлекает, а развлекал – рассказывает.

При выступлении в детской аудитории следует:

- рассматривать только один вопрос;
- выступать коротко, давать аудитории отдохнуть и расслабиться;
- чаще хвалить отдельных слушателей и аудиторию в целом;
- говорить прямо, без намеков и подтекста;
- свое изложение строить исключительно последовательно;
- максимально использовать эмоции и любые средства наглядности.

Для детей личность экскурсовода имеет первостепенное отношение. Если взрослый может абстрагироваться своего отношения к экскурсоводу, то если ребенку не понравится экскурсовод – он просто не будет его слушать, без каких-либо вариантов. В этом есть свой минус (экскурсовод обязан понравиться ребенку как человек) и свой плюс (понравившись, экскурсоводу гораздо легче приступить к своим прямым профессиональным обязанностям).

По нашему мнению, «знакомство» гида-экскурсовода и его детской группы обязано быть незаурядным и запоминающимся. Многие экскурсоводы имеют свои «фишки» знакомства с группой, понимая важность момента для всей экскурсии.

Малый опыт ребенка (или его отсутствие) ведет к простому незнанию норм поведения на экскурсии, как экскурсанта, так и экскурсовода. В этом также кроются свои минусы и плюсы для того, кто проводит экскурсию. Группы детей, безусловно, сложны для контроля, но и экскурсовод может и должен позволить себе выйти из положения «только экскурсовода» – в отличие от экскурсии для взрослых, неоспоримым плюсом является открытость, готовность экскурсовода подружиться со своей группой, стать ее частью. Дети не требуют многого в плане экскурсии, но им необходимо больше в плане общения и отдачи экскурсовода, крайне необходимо завоевать авторитет юных экскурсантов. Притом важно не потерять основу, то есть качественно выполнить свою работу и даже «под прикрытием» аниматора суметь донести до экскурсантов нужную информацию, помочь им

прочувствовать тему экскурсии, показать объекты так, чтобы это имело для них значение.

По нашему мнению, практически любой маршрут можно интересно преподать для детской группы. По дороге от Екатеринбурга до Коптелово гид-экскурсовод может затронуть множество интересных тем. Маршрут пролегает через или рядом с такими местами как Березовский, поселок Монетный, Реж. Познавательный рассказ об истории Березовского золота и славной «заводской» истории Режа можно разбавить интересным фактом о поселке Лосином (находится между ними) – среднеуральской зоны повышенной сейсмичности, где нередко наблюдается такой феномен, как шаровая молния. Безусловно, тема крестьянского быта, которая подробно ждет ребят на экскурсии в Коптелово, должна быть затронута и в автобусе, так дети будут подготовленными к непростой познавательной экскурсии в селе.

Крайне важным вопросом является необходимость пауз. Мнение ученых-экскурсионистов по этому вопросу расходится, в особенности по цели пауз в экскурсии. По мнению Долженко, цель пауз «предоставить экскурсантам некоторый отдых от рассказа, дать расслабиться, обсудить с соседом заинтересовавший его факт» [1]. Оппоненты Долженко утверждают, что тем самым теряется внимание группы, что мешает ходу процесса. Безусловно, это спорный вопрос, который напрямую зависит от состава группы, в случае с детьми, гид-экскурсовод не может не обойтись без пауз, однако они носят свой собственный характер – развлекательный.

Путь в село Коптелово из Екатеринбурга длится около 3 часов, даже для взрослых слишком длительно для непрерывного восприятия темы экскурсии. Обязательными элементами работы экскурсовода на детской экскурсии вне зависимости от ее продолжительности должны стать игры, музыкальное и видеосопровождение. Существует великое множество игр, подходящих для группы в автобусе и на улице, – дети любят соревноваться, отгадывать загадки любого вида, проявлять совместную активность.

Экскурсия в самом Коптелово проводится уже местными музейными работниками. Село Коптелово находится в Алапаевском районе Свердловской области. Более всего село славится своим музеем истории земледелия и старинной «избой бабы Кати». Первое упоминание села датируется 1663 годом. Название Коптелово получило по фамилии основателя.

Трудно поверить, но изба первооснователя села – Ивана Коптелова – сохранилась до наших дней. Правда, стоящая на берегу реки постройка 1660-х годов находится сейчас в полуразрушенном состоянии. Тем не менее, этот дом считается самым старым деревянным строением на территории Свердловской области. Продолжительность экскурсии по Коптелово – до нескольких часов, зависит от программы, а их здесь несколько, с учетом от возраста группы и времени года [3].

Обратная дорога крайне важна для успешности экскурсии для детской группы. На обратной дороге гид-экскурсовод еще более играет роль аниматора – разумеется, дети устали, как рассказчик экскурсовод должен выполнить свою задачу на дороге до места туристического показа. Игры, мультфильмы и музыка помогут гиду на обратной дороге. Компанией «Александрия» активно внедряется идея проведения мастер-класса в автобусе, когда каждый ребенок может привезти из поездки свой собственный сувенир.

Таким образом, детские группы – это крайне специфичный тип аудитории, имеющий свои плюсы и минусы для работы экскурсовода, и безусловно, требующий особенного подхода к проведению экскурсии. Делая акцент на живом общении с юными экскурсантами, на эмоциях и зрелищности, став для них более другом, чем экскурсоводом, Вы легко добьетесь успеха и притом сможете выполнить свою работу профессионально.

#### **Литература**

1. Долженко Г. П. Экскурсионное дело: учеб. пособие. – М.: ИКЦ «МарТ», 2008. – 272 с.
2. Емельянов, Б. В. Экскурсоведение: учебник / Б. В. Емельянов. – М. : Советский спорт, 2007. – 216 с.
3. Коптелово. Путеводитель. / Серия «12 путешествий по Среднему Уралу». Екатеринбург, Издательство «Малыш и Карлсон». – 16 с.
4. Село Коптелово [Электронный ресурс] // URL: [http://nashural.ru/Goroda\\_i\\_sela/koptelovo.htm](http://nashural.ru/Goroda_i_sela/koptelovo.htm) (дата обращения: 12.10. 2015).
5. Стернин И.А. Практическая риторика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 272 с.